

Workshops für Schulklassen vom 9. – 11. Schuljahr

Politische Cartoons

Das spartenübergreifende Kunstfestival [IAF Basel](#) findet jährlich in Basel statt und bietet eine Plattform für zeitgenössische Kunst, die sich mit dem afrikanischen Kontinent oder dessen Diaspora auseinandersetzt. Workshops für Sekundarklassen, die zusammen mit dem *K'Werk Bildschule bis 16, Schule für Gestaltung Basel* durchgeführt werden, behandeln Sujets und Themen aus dem aktuellen Festivaljahr, die jeweils die Grundlage für die persönliche und künstlerische Auseinandersetzung der Schülerinnen und Schülern bilden.



Video-Still aus einem Stop-Motion-Video: Ergebnis aus einem *K'Werk*-Workshop mit Jugendlichen während des *IAF Basel 2018*.

Ablauf: Die beim [IAF Basel](#) 2019 ausgestellten Arbeiten auf dem Claraplatz sind thematisch dem politischen Cartoon zuzuordnen. Karikaturen und zeichnerische Kommentare von Künstlerinnen und Künstlern vom afrikanischen Kontinent liefern eigene Perspektiven auf das Weltgeschehen und bilden damit die Grundlage für die inhaltliche Beschäftigung mit dem Thema. Was ist eine Karikatur? Was macht eine Karikatur zur Karikatur? Welche Gestaltungsmöglichkeiten gibt es? Welchen Informationsgehalt können künstlerische Positionen haben? Was braucht es, um Karikaturen verstehen zu können? Was bedeutet es für Künstlerinnen und Künstler kritisch zu sein? Wie wird kommentiert, was wird kommentiert und wer kommentiert überhaupt?

Unter der Leitung von Simon Krebs und Axel Töpfer nähern sich die Jugendlichen dem Thema der politischen Satire und Karikatur als Ausdrucksmittel an. In der *K'Werk Bildschule bis 16, Schule für Gestaltung Basel* stehen Instrumente, Kameras und Material zur eigenen kreativen Auseinandersetzung zur Verfügung. Die Schülerinnen und Schüler werden sowohl in Gruppen als auch individuell künstlerisch experimentieren können. So entdecken sie ihre eigenen Perspektiven und Ausdrucksmöglichkeiten. Der künstlerische Output der Jugendlichen wird in einem animierten Stop-Motion-Video als gemeinsames Ergebnis festgehalten und online und im Rahmen des Festivals zu sehen sein.

Ergebnis:

Selbst kreierte Cartoons und/oder Fotografien mit gemeinsamen und individuellen Perspektiven werden in einem Animationsvideo zusammengeführt und präsentiert.

Zielgruppe:

Angesprochen werden alle Sekundarklassen von Basel-Stadt mit spezieller Berücksichtigung der Klassen des A-Zugs.

Workshopleiter:

[Simon Krebs](#), Künstler und Fotograf

[Axel Töpfer](#), Fotograf und Filmemacher

Daten und Zeit:

Montag, 16. September 2019, 8.30 bis 12 Uhr

Dienstag, 17. September 2019, 8.30 bis 12 Uhr

Mittwoch, 18. September 2019, 8.30 bis 12 Uhr

Donnerstag, 19. September 2019, 8.30 bis 12 Uhr

Freitag, 20. September 2019, 8.30 bis 12 Uhr

Montag, 23. September 2019, 8.30 bis 12 Uhr

Dienstag, 24. September 2019, 8.30 bis 12 Uhr

Mittwoch, 25. September 2019, 8.30 bis 12 Uhr

Donnerstag, 26. September 2019, 8.30 bis 12 Uhr

Freitag, 27. September 2019, 8.30 bis 12 Uhr

Ort: *K'Werk Bildschule bis 16 - Schule für Gestaltung Basel*, Vogelsangstrasse 15, 4005 Basel

Kosten: Die Workshops sind für Schulklassen aus dem Kanton Basel-Stadt kostenlos.

Verantwortung:

Dies ist ein Angebot der *K'Werk Bildschule bis 16 - Schule für Gestaltung Basel* in Zusammenarbeit mit dem *IAF Basel – Festival für zeitgenössische Kunst*.

Kontakt:

[K'Werk Bildschule bis 16](#) - Schule für Gestaltung Basel

eMail: workshops@iaf-basel.com

Telefon: 061 695 66 10

Anmeldung unter: www.iaf-basel.com/vermittlung

K'WERK
BILDSCHULE
SCHULE
FÜR
GESTALTUNG
BASEL